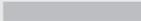
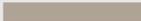
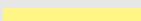


Farbfilter für ideale Sicht

Die Farben der einzelnen Filter wurden optisch so abgestimmt, dass durch die Verwendung einzelner Filter, bzw. Kombination von Filtern, ein möglichst breiter Bandbereich des Lichtes abgedeckt wird, um eine optimale Einstellung auf die unterschiedlichsten Lichtverhältnisse zu erreichen.

Wirkung der einzelnen Farbfilter

	Hellgrau	absorbiert farbneutral 50 % des Lichtes
	Dunkelgrau	absorbiert farbneutral 75 % des Lichtes
	Braun	sorgt bei künstlicher Beleuchtung mit Blaustich für Tageslichtverhältnisse
	Hellblau	sorgt bei künstlicher Beleuchtung mit Rotstich für Tageslichtverhältnisse
	Dunkelblau	sorgt bei heller, künstlicher Beleuchtung für Tageslichtverhältnisse
	Signalrot	Kantenfilter zur Kontraststeigerung bei schwarz-weiß, Verminderung der Blendwirkung
	Orange	Kantenfilter zur Kontraststeigerung bei schwarz-weiß, Unterdrückung von Streulicht
	Gelb	Kantenfilter: Allgemeine Kontraststeigerung bei schwarz-weiß bis 490 nm, unterdrückt Streulicht
	Zitronengelb	Kantenfilter: Allgemeine Kontraststeigerung bei schwarz-weiß bis 510 nm, unterdrückt Streulicht
	Hellgrün	Verminderung von Streulicht und Blendung, angenehme Farbe, da hohe Reizschwelle für das Auge
	Dunkelgrün	wie Hellgrün, jedoch für helleres Licht
	Lila	Kontraststeigerung im Rot-Grün-Bereich

